



Владимир Леонидович Кудря

Заслуженный деятель искусств, профессор Российской Академии музыки имени Гнесиных и Сеульской консерватории.

Лауреат Международного конкурса музыкантов - исполнителей в Белграде (1987 год) и Международного конкурса симфонических дирижёров в Вене (1995 год).

В разные годы солист в Государственном симфоническом оркестре кинематографии СССР, Большом симфоническом оркестре Гостелерадио СССР под управлением В. И. Федосеева и в Академическом симфоническом оркестре Московской государственной филармонии под управлением Д. Г. Китаенко.

С его участием в 1970-80х годах записана музыка к лучшим отечественным кинофильмам и мультфильмам Эльдара Рязанова, Леонида Гайдая, Георгия Данелия, Никиты Михалкова, Марка Захарова, Владимира Меньшова, Эмиля Лотяну и многих других. В Золотой Фонд радио записаны симфонии и балеты Чайковского, Глазунова, Скрябина, Шостаковича, произведения Мусоргского, Глинки, Бородина, Рахманинова и других композиторов.

С 1990 года ведёт класс флейты в Российской академии музыки имени Гнесиных. Среди его учеников более 30 удостоены звания лауреатов Всероссийских и международных конкурсов в Берлине, Париже, Ницце, Бухаресте, Афинах, Киеве, Львове, Вильнюсе, в Варне, в Нью - Йорке, в Москве и Санкт-Петербурге.

Ведет интенсивную концертную деятельность. Сотрудничает со многими камерными и симфоническими оркестрами России и зарубежья.

Гастролировал неоднократно в Японии, США, Канаде, Франции, Швейцарии, Австрии, Германии и других странах.

В 1995 году — музыкальный руководитель и главный дирижёр первого в истории России праздничного концерта на Красной Площади в Москве в честь 50-летия Победы над фашистской Германией.



В 1997 году по приглашению Мэри Москвы - музыкальный руководитель и главный дирижёр заключительного Праздничного концерта 850-летия Москвы, в котором приняли участие более трех тысяч исполнителей, лучшие хоровые и оркестровые коллективы столицы. Автор музыкальной композиции «Москва на все времена».

В 1996—2004 годах — главный приглашенный дирижёр и художественный руководитель Ульяновского государственного академического симфонического оркестра. С 2008 года - Почетный профессор Сеульской консерватории.

В 2000 году создатель и организатор первого в истории России молодёжного Оркестра флейт - лауреата международных фестивалей и конкурсов в Варне, Каунасе и Вене.

Учредитель международных конкурсов «Виртуозы XXI века» по оркестровым специальностям, международного конкурса флейтистов имени В.Н. Цыбина и имени Н. Платонова, международного фестиваля имени М.И. Каширского.

Создатель и руководитель класса оперно-симфонического дирижирования Московского Государственного Гуманитарного Университета, выпускники которого успешно возглавляют филармонические и театральные коллективы России.

С 2016 года приглашённый профессор Образовательного центра «Сириус» в г. Сочи. Регулярно приглашается в состав жюри многих международных и всероссийских конкурсов, проводит постоянно свои мастер-классы в России и за рубежом. Тесно сотрудничает с Санкт—Петербуржским Домом музыки, Высшей школой музыки Якутии и другими учебными заведениями России и Европы.

Автор «Современной Школы игры на флейте», которая издана в России и Англии .

